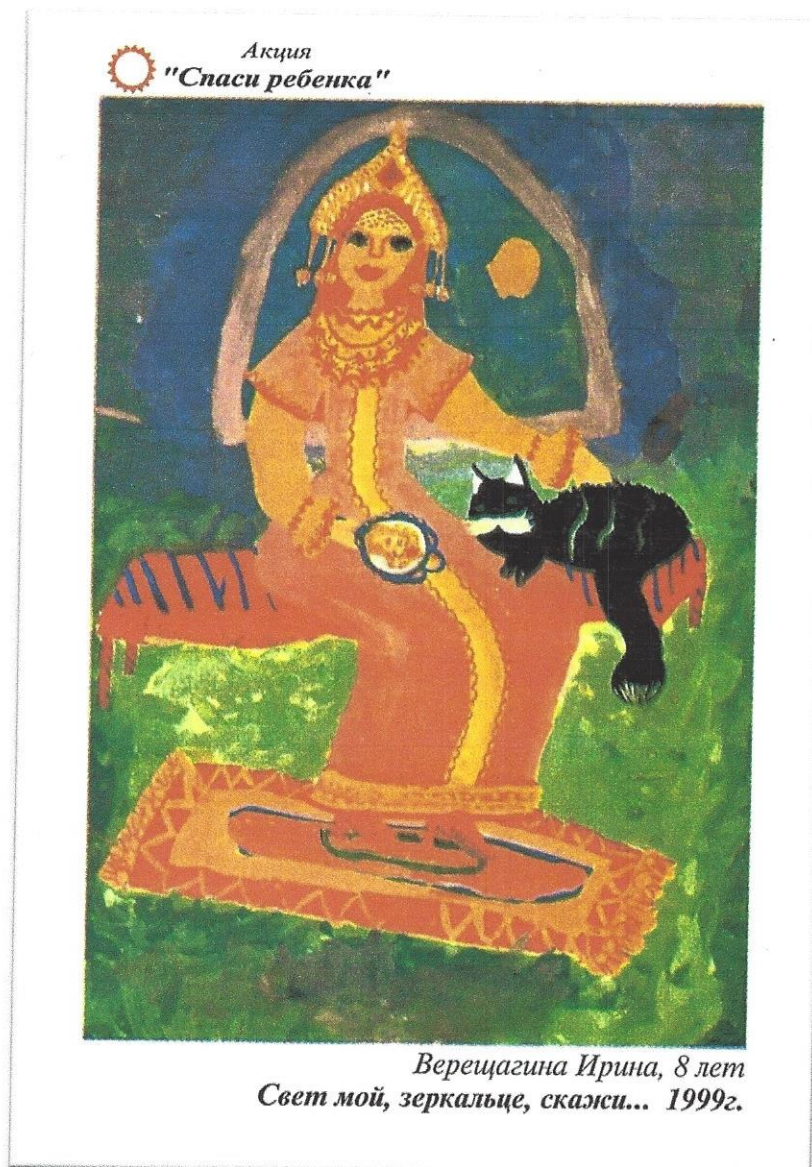
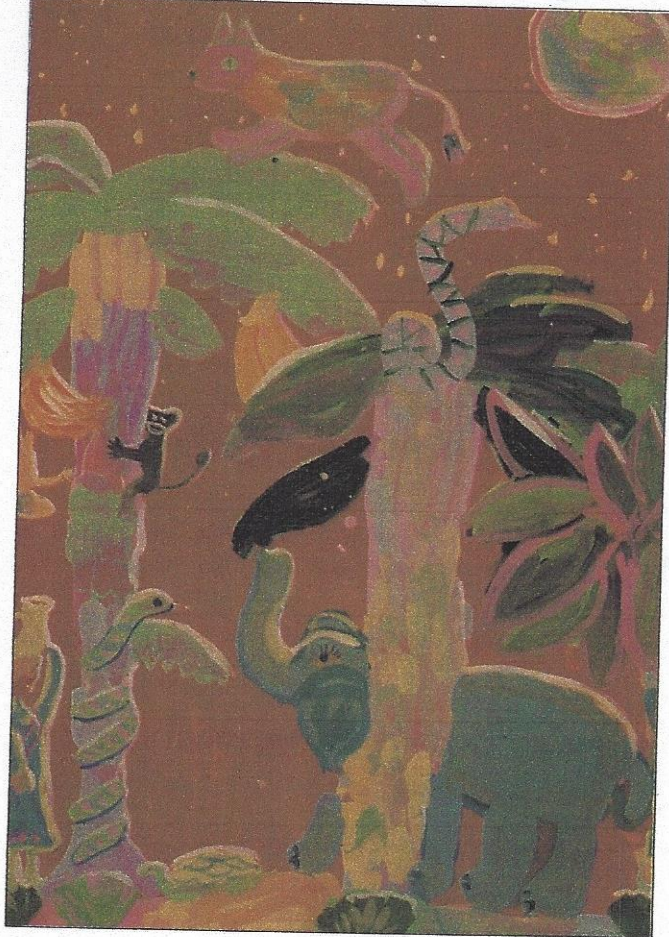


## *Paintings on Postcards*

Apart from calendars (the Pushkin calendar) and booklets ("Through Children's Eyes"), the paintings were also used to illustrate postcards. The teachers at the college are so called teacher-artists. That is, they are artists in their own right, and have created many impressive paintings. Some of these are also shown on the postcards here, painted by Ludmila Marakulina and Angelica Tritenko. A brochure with Ludmila's paintings is also included here.

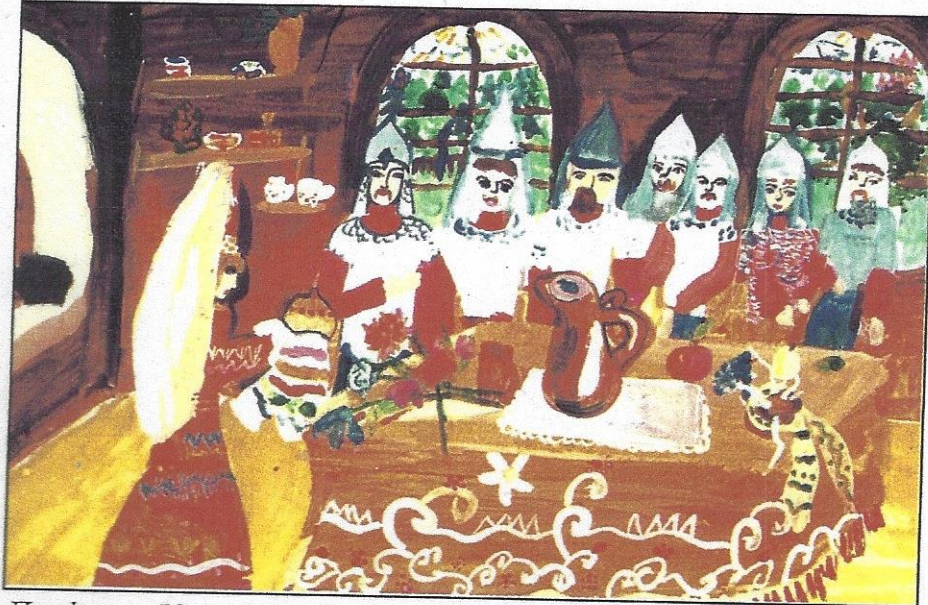


Акция  
"Спаси ребенка"



Иванова Алена, 8 лет  
Моя Индия, 1999г.

Акция  
"Спаси ребенка"



Порфеев Юля, 9 лет

Сказка о семи богатырях, 1999г.

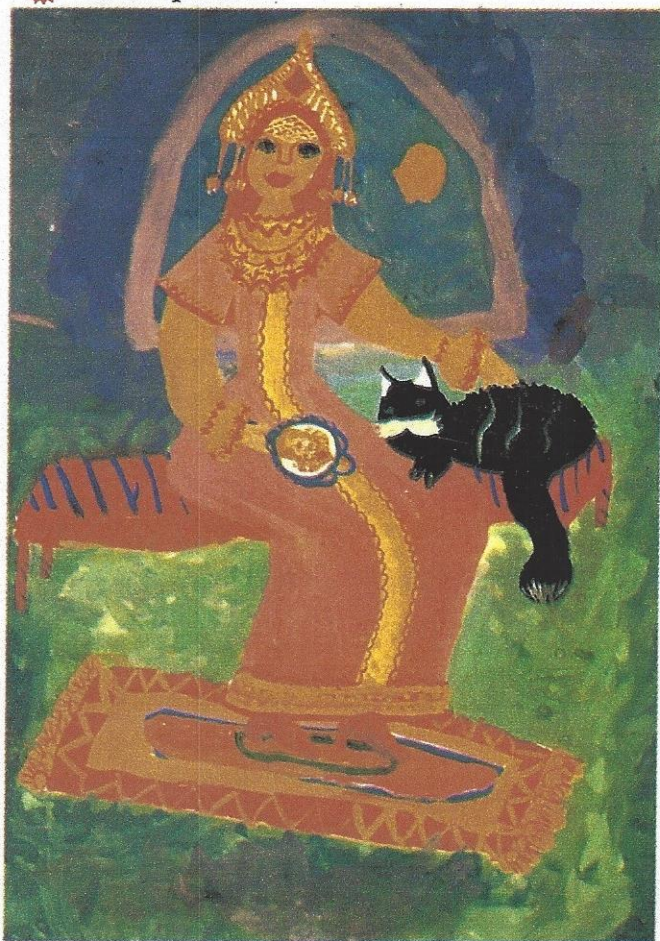
Акция  
"Спаси ребенка"



Кондратов Юра, 5 лет

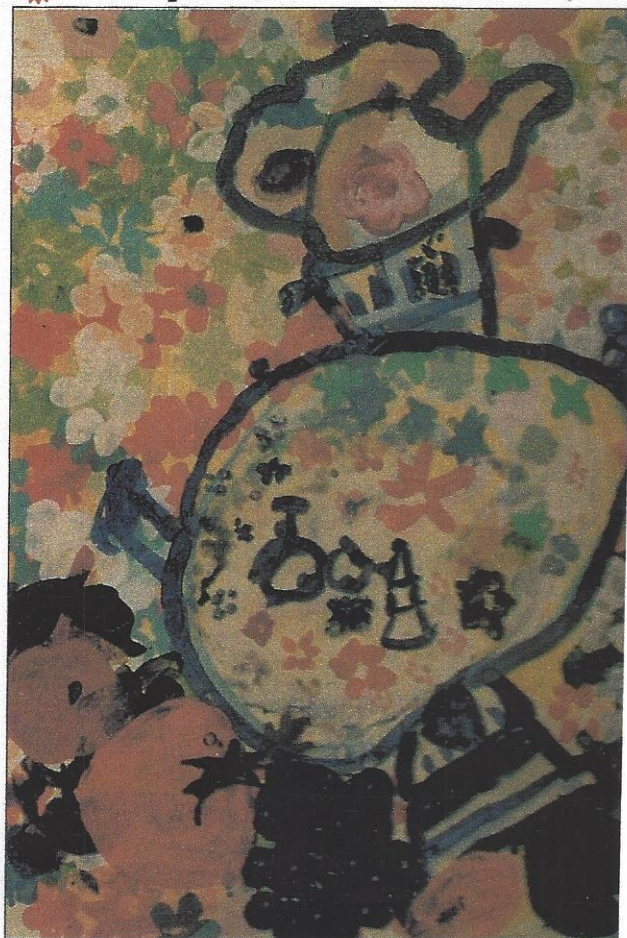
Праздник Севера, 1999 г.

Акция  
"Спаси ребенка"



Верещагина Ирина, 8 лет  
Свет мой, зеркальце, скажи... 1999г.

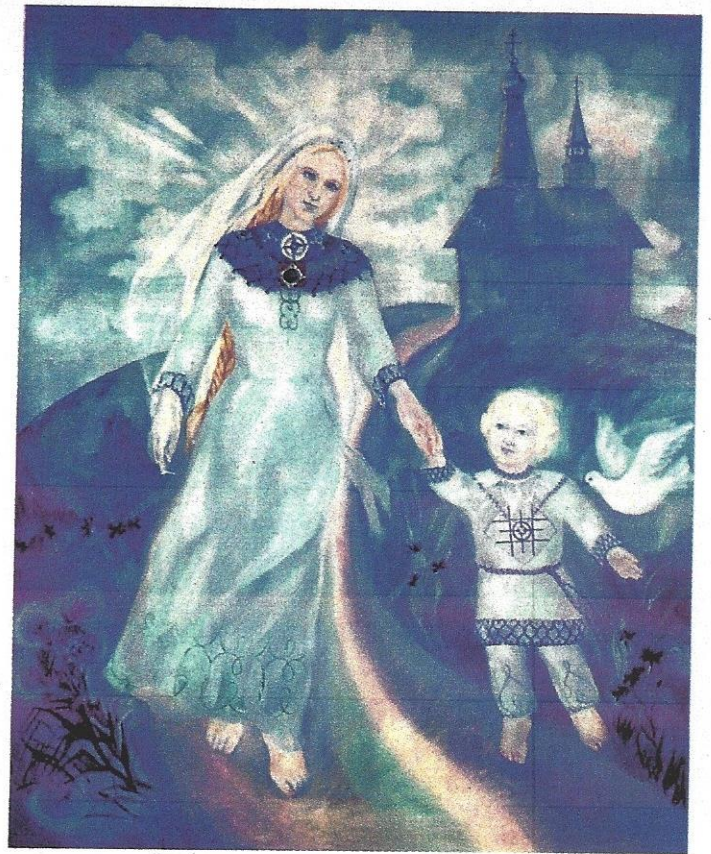
Акция  
"Спаси ребенка"



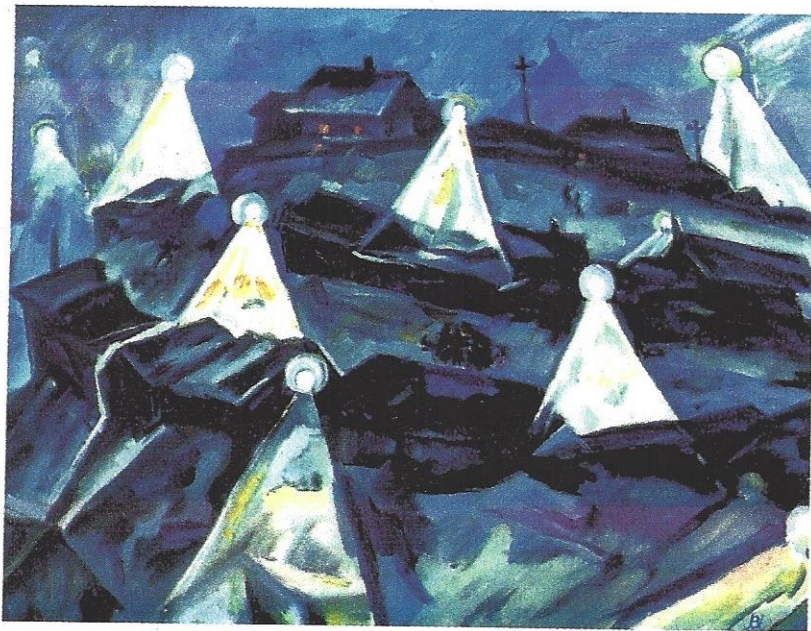
Дранищева Инга, 5 л  
Самосар, 1999



Людмила Маракулина  
*Снова весна*



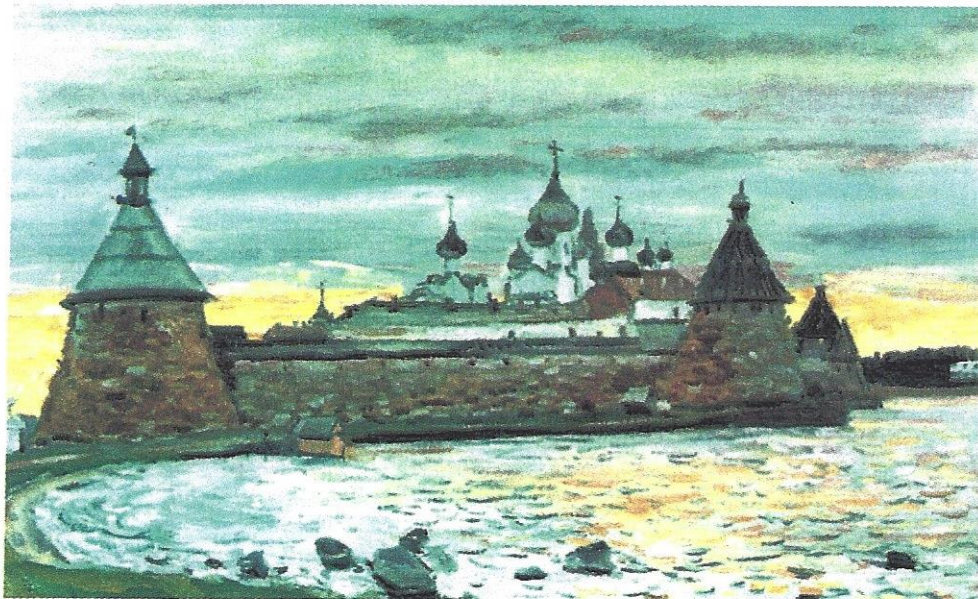
Анжелика Тритенко  
*Северная Русь*



Людмила Маракулина *Мы пришли. Из триптиха "Вестник"*

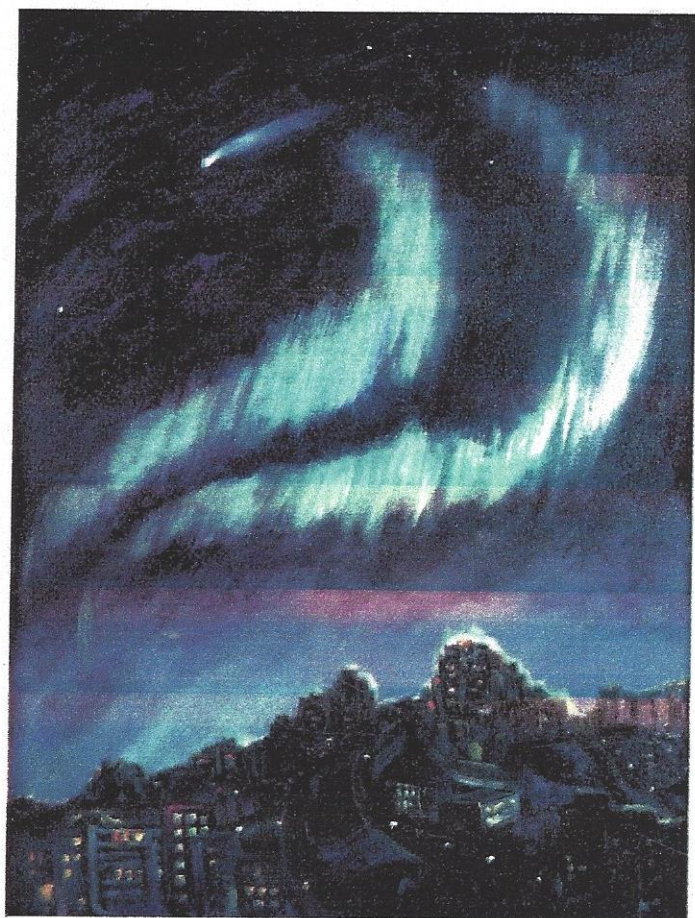


## Шедевры мирового зодчества

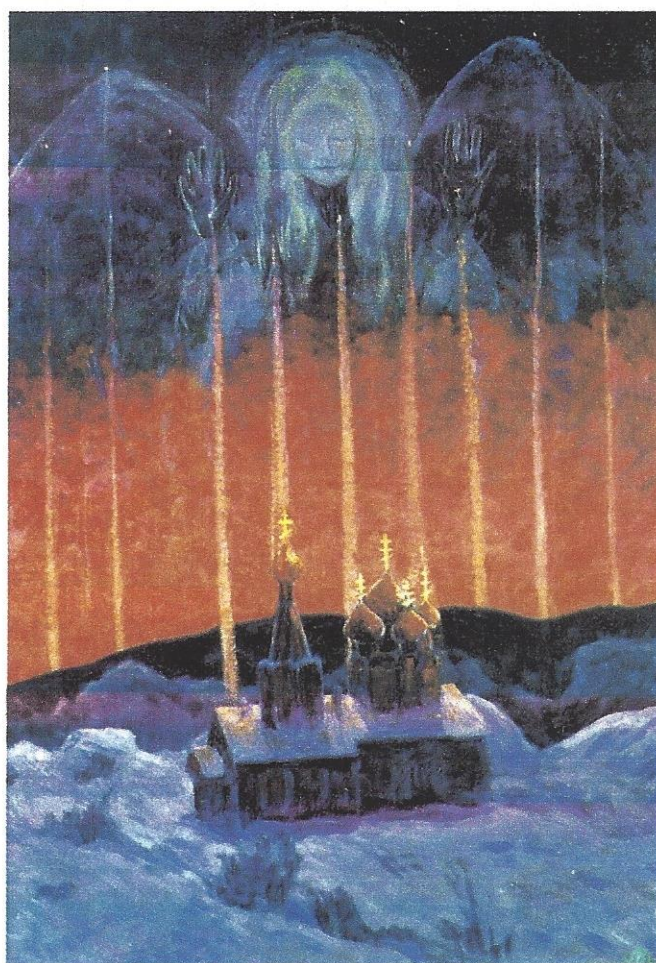


*В. Маракулин*

*Соловки, 1998*



*Людмила Маракулина  
Северное сияние, Мурманск*



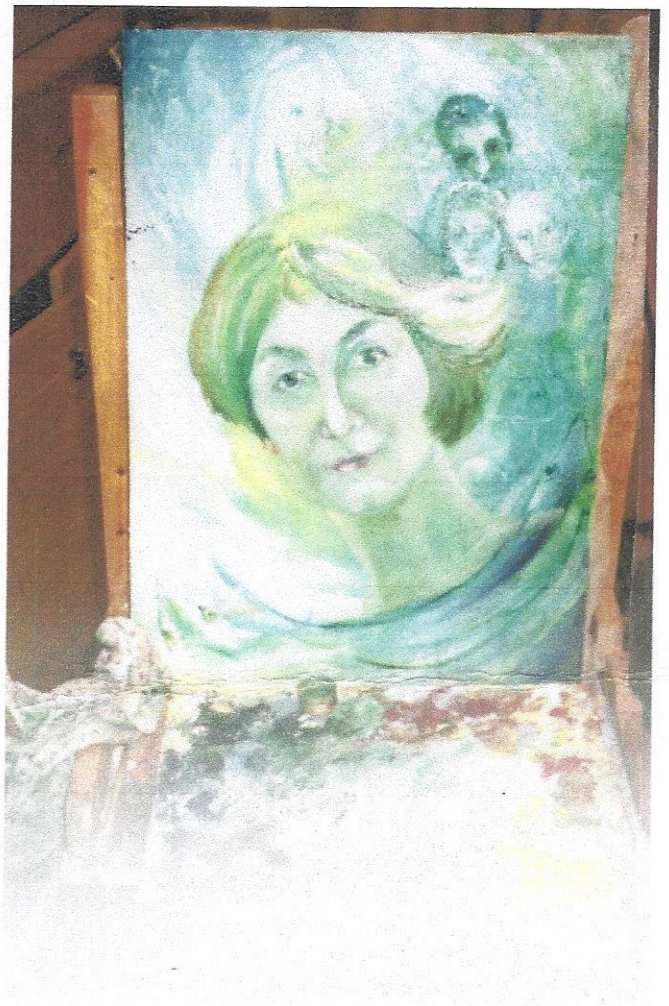
*Людмила Маракулина  
Свято-Никольский собор, Мурманск*

Мне суждено быть сильною  
И не дано быть слабою.  
Мне суждено быть женщиной,  
Хотелось просто - бабою.  
Рожать детей, не мучаясь,  
Над смыслом бытия,  
Варить им суп с капустою,  
Но то не для меня.  
Во мне две крови смешано:  
          татарская и русская.  
Одна - уравновешена,  
          полна другая буйства.  
Славянки мудрость, сила  
          в крови моей течет.  
Восточная спесивость  
          покоя не дает.  
Дано быть независимой,  
Тонуть в болоте сплетен,  
Быть иногда актрисою,  
И быть за все в ответе.  
Нет, не легко быть сильною,  
Но не дано быть слабою,  
И остаюсь я женщиной,  
Коль не дано быть бабою.

Водопад на Лавне  
оргалит, масло



25 + 25



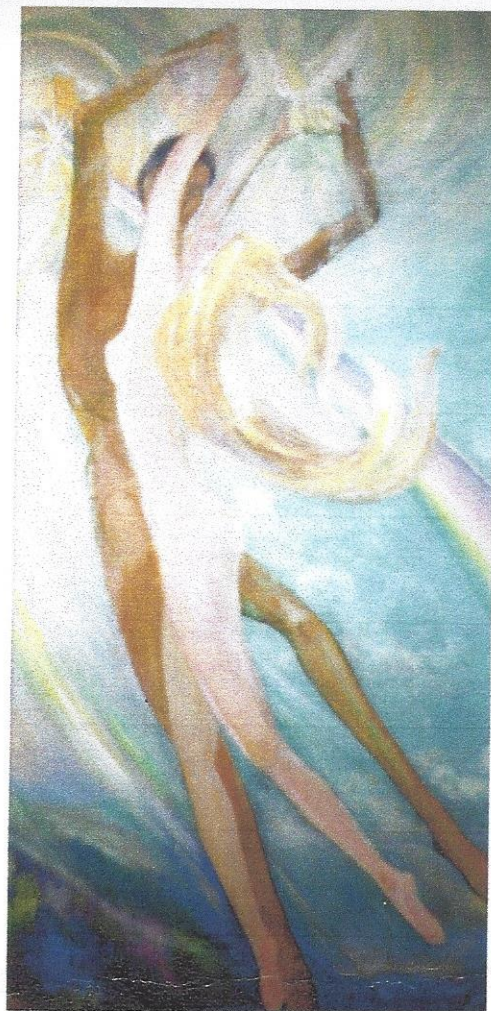
Людмила  
**МАРАКУЛИНА**

... и остаюсь я  
женщиной

Маракулина Людмила  
родилась 23 февраля  
1949 года в г. Карпинске  
Свердловской области.  
С 1954 года жила в г. Кирове,  
где после окончания  
художественного училища в  
1974 году стала участвовать  
в молодежных выставках  
акварелистов, в городских и  
областных преподавательских  
выставках.

Любимый жанр - пейзаж.  
Человек и природа - единое  
творение.

Все, что окружает человека,  
есть его продолжение, как и  
он сам - неотъемлемая  
часть природы. Найти эту  
гармонию - мечта каждого  
художника.



**Танец любви**  
холст, масло



**Северный мотив**  
бумага, акварель

В 1974 году  
Людмила Маракулина  
окончила Кировское  
художественное училище.  
В 1981 году -  
Ордена Трудового Красного  
знамени институт живописи,  
скульптуры и архитектуры  
им. Репина.  
С 1983 года живет и  
работает в Мурманске.

Работает в технике масляной  
живописи, акварели.  
Работы экспонировались  
на городских и областных  
выставках.